



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ca/>



Accompagner les étudiants à distance



ANASTASSIS KOZANITIS

UQAM

kozanitis.anastassis@uqam.ca

Webinaire
9 juin 2020

UQAM



Centre de recherche interuniversitaire sur la formation et la profession enseignante

Plan du webinaire

- 1) Formation à distance (FAD): quelques repères conceptuels
- 2) Encadrement, accompagnement : modes, méthodes, outils
- 3) Questions



Note: Remerciement à Nadine Cambefort, Directrice administrative de l'enseignement et responsable du Bureau des technologies éducatives à l'ENAP



Formation à distance

Quelques repères conceptuels

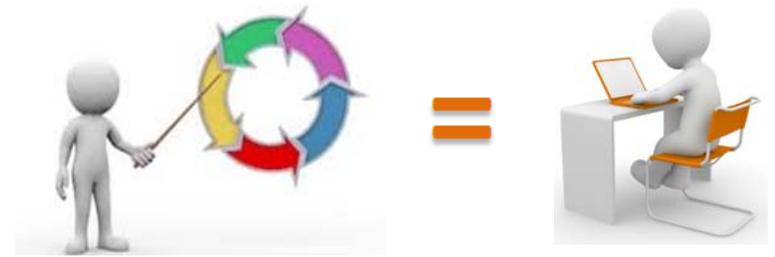
Distance transactionnelle (Moore, 2013),

3 éléments:

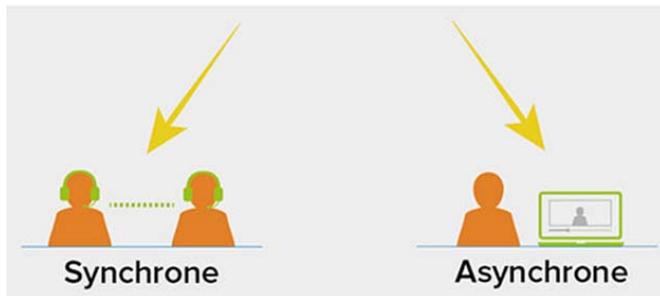
- **Structure:** rigide ou flexible
- **Dialogue:** interactions interpersonnelles (présence à distance)
- **Autonomie:** élevée ou faible



Formation à distance



Deux modalités (avec possibilité hybride)



Avec ou sans rencontre synchrone



Synchrone: cours offert à distance, mais à des moments déterminés, à l'aide d'outils de vidéoconférence. L'étudiant doit se connecter à la plateforme en même temps que le professeur. Cette modalité offre moins de souplesse à l'étudiant, à moins que les séances soient enregistrées et mises à disposition, pour visionnement en différé.

Asynchrone: cours offert à distance, mais c'est l'étudiant qui décide, à sa convenance, du moment où il se connecte à l'environnement numérique d'apprentissage (ENA) pour réaliser les activités qui y sont proposées. Cela offre plus de souplesse à l'étudiant, mais exige de sa part un degré d'autonomie et de discipline plus élevé.

Modalité synchrone pure

Assurez-vous que les étudiants ont accès aux outils technologiques appropriés:

- Ordinateur, tablette ou autre appareil capable de se connecter à Internet;
- Connexion à Internet avec un débit suffisant pour les vidéoconférence;
- Considérer une alternative pour ceux qui n'y ont pas accès, le cas échéant.



Modalité asynchrone (pure ou hybride)

- Design pédagogique approprié (scénarisation, activités, outils technologiques);
- Prévoir les interactions et l'encadrement (outils, moments, durée, etc.);
- Prévoir une première rencontre synchrone.



Encadrement, accompagnement

Types d'encadrement à combiner

- Encadrement avant et pendant la conception (design techno-pédagogique)
- Encadrement institutionnel (Gérin-Lajoie, 2019)
- Encadrement durant le cours

L'encadrement institutionnel

Le cours vit dans son écosystème institutionnel

- Support de première ligne;
- Cohérence avec les politiques et règlements;
- Information sur le matériel indispensable;
- Fourniture des logiciels et applications.



L'encadrement durant le cours

Le design pédagogique

Tous les principes pédagogiques appliqués dans les cours en présentiel s'appliquent également à la FAD.

Toutefois, la logique de la conception d'un cours à distance asynchrone est un peu différente de celle d'un cours en présentiel.

Tout le défi de l'encadrement à distance est de réussir à comprendre **où, quand et pourquoi l'apprenant ne comprend pas** (Loisier, 2010).



Encadrement, accompagnement

Le design pédagogique – Ce qui change en FAD

- **Approche pédagogique** : L'approche doit être cohérente et clairement énoncée au début du cours.
- **Grains de contenu** : Découpage des contenus sous forme de grains pédagogiques.
- **Scénario pédagogique** : Organisation des grains de façon cohérente pour une navigation congruente et efficace de la part des étudiants.
- **Anticipation** : Les étudiants peuvent trouver plusieurs chemins pour apprendre et parvenir à l'objectif.



Encadrement, accompagnement

Le design pédagogique – Exemples de scénarisation

Pour aider les étudiants à s’y retrouver, la scénarisation guide et informe les étudiants du déroulement du cours.

- Elle sert également à donner du sens aux contenus et aux activités proposées.
- La scénarisation devrait suivre une logique organisée autour de thématiques.

Voir exemples de scénarisation



Encadrement, accompagnement

Le design pédagogique – Ce qu’il faut retenir



Planification : Il est nécessaire de tout prévoir d’avance et d’organiser le tout de façon cohérente.

Adaptation : La transformation d’un cours en présentiel existant vers un cours à distance exige certaines adaptations.

Quelques pistes pour la conception de cours à distance : Pédagogie universitaire GRIIP

<http://pedagogie.quebec.ca/le-tableau/la-conception-de-cours-distance>

Encadrement, accompagnement

Engagement actif des étudiants :

- **Activités d'apprentissage variées**, qui émulent des situations authentiques (résolution de problèmes, réalisation de projets, études de cas, réflexions critiques, conception de cartes conceptuelles, etc.).
- **Activités favorisant l'interaction** entre les étudiants et le travail collaboratif (discussion sur un forum, élaboration d'un wiki, Perusall, MS Teams, Slack, échanges en petites équipes multi-salons, etc.).
- Les **travaux d'équipe** font émerger un sens d'appartenance au groupe et au cours.



Encadrement, accompagnement

Exemple de scénario d'encadrement

1. Courriel indiquant la date (à venir) de connexion
2. Rencontre synchrone de démarrage
3. Forum de bienvenue
4. Annonce des périodes de disponibilité de l'enseignant, des modalités de communication et des délais de réponse (possibilité de rencontres individuelles)
5. Calendrier des activités
6. Annonce des durées approximatives des activités (par modules)
7. Gabarits pour les travaux (ressources méthodologiques)
8. Consignes des travaux et grilles de correction préalables
9. Rétroactions détaillées et application des grilles de correction



Accompagnement

Exemple d'actions d'accompagnement

- Provoquer la prise de conscience sur la façon dont l'apprenant apprend (métacognition) en proposant des ressources de formats différents : vidéo, podcast, texte;
- Motiver et encourager en faisant des liens entre ce qui est accompli et l'objectif final;
- Repérer les signes de démobilisation à travers les outils de suivi;
- Faire des liens avec l'actualité ou le milieu;
- Proposer des activités de préparation aux évaluations;
- Proposer des plages horaires de bureau virtuel ou de rencontres individuelles;
- Etc.



Pour créer de la présence à distance (Jézégou, 2010)

Dimensions de l'encadrement pédagogique

(Gérim-Lajoie, 2019)

Cognitif	Motivationnel	Socioaffectif	Métacognitif	Méthodologique
Concerne le traitement de l'information et la manière dont les contenus du cours seront organisés.	Concerne les stratégies déployées pour aider les étudiants à s'engager dans les tâches et les activités du cours.	Concerne la gestion des émotions et des sentiments ressentis par les étudiants, notamment la relation entre ces derniers et l'enseignant.	Concerne le guidage que l'enseignant peut offrir aux étudiants afin de les aider à choisir les stratégies d'apprentissage appropriées.	Concerne les informations et les indications à communiquer aux étudiants afin qu'ils connaissent les tâches à accomplir, les dates de remise, le format, les attentes, etc.
Que dois-je faire et apprendre?	Pourquoi dois-je le faire et l'apprendre?	Serais-je capable de le faire et d'apprendre?	Comment devrais-je le faire?	Quand devrais-je le faire?

Encadrement, accompagnement

Mode asynchrone et méthodes d'intervention

Forum de discussion, foire aux questions, courriel, wiki.

Favoriser les échanges en :

- Animant les espaces de discussion
- Contribuant aux activités d'échanges en dosant ses interventions :



Trop = une attente de validation systématique par l'enseignant qui paralyse la dynamique de groupe.



Trop peu = un sentiment de ne pas être lu et reconnu pour ses efforts.

Outils d'interaction et de création

Petite mise en garde. Il ne faut pas présumer des compétences numériques des étudiants. Prévoyez un procédurier ou un lien vers une démonstration de l'utilisation de l'outil.

Forum de discussion disponible sur l'ENA (p.ex. Moodle)

Wiki (individuel) disponible sur l'ENA

MS Teams (<https://www.microsoft.com/fr-ca/microsoft-365/microsoft-teams/group-chat-software>)

Slack (<https://slack.com/intl/fr-ca/>)

Perusall (<https://app.perusall.com/home>)

Powtoon (<https://www.powtoon.com/>)

Moovly (<https://www.moovly.com/>)



QUESTIONS



kozanitis.anastassis@uqam.ca

Références

- Basque, J., Contamines, J. et Maina, M. (2010). Approches de design des environnements d'apprentissage. Dans B. Charlier et F. Henri (dir.), *Apprendre avec les technologies* (pp. 109-119). Paris, France : PUF.
- Bernard, R. M., Abrami, P. C., Lou, Y., Borokhovski, E., Wade, A., Wozney, L., Wallet, P. A., Fiset, M. et Huang, B. (2004). How does distance education compare with classroom instruction? A metaanalysis of the empirical literature. *Review of Educational Research*, 74(3), 379-439.
- Clark, R., Dessus, P. et Marquet, P. (2009). [Entretien : À la recherche des ingrédients actifs de l'apprentissage](#). *Distances et Savoirs*, 7(1), 113-124.
- Jézégou, A. (2010). Créer de la présence à distance en e-learning. Cadre théorique, définition, et dimensions clés. *Distances et savoirs*, 8(2), 257-274. Cairn.info.
- Moore, M. G. (2013). The Theory of Transactional Distance. Dans M. G. Moore (dir.), *Handbook of Distance Education* (p. 66-85). New York: Routledge.
- Loisier, Jean. (2010). MÉMOIRE SUR L'ENCADREMENT DES ÉTUDIANT(E)S DANS LES FORMATIONS EN LIGNE OFFERTES AUX DIFFÉRENTS NIVEAUX D'ENSEIGNEMENT (p. 77). REFAD.
http://archives.refad.ca/recherche/memoire_encadrement/Memoire_Encadrement_Mars_2010.pdf
- Peraya, D. «Réalisation d'un dispositif de formation entièrement ou partiellement à distance », 2001 [tecfa.unige.ch/tecfa/teaching/staf17/0102/ress/doc/p1_fad/fadcadre.pdf].

Autres ressources utiles

<https://apop.qc.ca/fr/activite/apop1210-532/>

<https://apop.qc.ca/fr/capsule/lencadrement-pedagogique-des-etudiants-a-distance/>

<http://pedagogie.uquebec.ca/le-tableau/la-conception-de-cours-distance>

https://wiki.teluq.ca/wikimedia/index.php/Banque_de_strat%C3%A9gies_de_formation

<https://www.usherbrooke.ca/ssf/veille/perspectives-ssf/numeros-precedents/septembre-2011/le-ssf-veille/fad-101-presque-tout-ce-que-vous-avez-toujours-voulu-savoir-sur-la-formation-a-distance/>

<https://cpu.umontreal.ca/expertises/formation-a-distance/>

<https://www.enseigner.ulaval.ca/ressources-pedagogiques/assurer-l-encadrement-des-etudiants-distance>

<http://www.refad.ca/publications-et-rapports-de-recherche/rapports-de-recherche/rapports-2010/memoire-sur-lencadrement-a-distance/>